

## CORDEPAZZE L'ARTE DELLA FUGA

Acquistabile in tutti gli stores digitali tramite La Stiva / La Cordapazza da martedì 8 ottobre

[www.cordepazze.it](http://www.cordepazze.it)

Di rivoluzioni abortite, di futuro svenduto, di amori normali e assurdi, dei barbari che siamo diventati, degli anni andati passati a correre, delle preghiere inutili, del nulla, della pornocrazia, dei soldi, della fuga impossibile, dei furbi e dei coglioni, dell'ansia, di pulsazioni miracolosamente regolari e di tante altre cose suona il disco delle Cordepazze "L'Arte della Fuga".

Un disco che, tra delicatezze e ruvidità, si muove tra new wave, rock e canzone d'autore e che contiene: un memorandum per cercare di non perdersi e per fare lavorare i network, *Digos*; una preghiera salmodica da recitare affinché quello che sta avvenendo non accada veramente, *Ora pro no*; un tentativo di capire qualcosa di più sull'amore, *Credi a me*; l'esperimento di una rivoluzione al bar, *La rivoluzione*; una istantanea sul nostro modo di correre e di scappare, *L'arte della fuga*; la spiegazione della differenza tra la vita e quello che si ha in testa, *Quello che vorrei*; una canzone generazionale sul debito pubblico, praticamente il nostro buco del culo, *Svendimilano* e riflessioni sul principio di indeterminazione di Heisenberg, *Gli scienziati americani*.

### BIOGRAFIA

Vincitori del **Premio Fabrizio De Andrè** (2007), esordiscono con *I re quieti* (Monnalisa - 2008) distribuito gratuitamente attraverso il sito [www.cordepazze.it](http://www.cordepazze.it) che cattura immediatamente l'attenzione della stampa e del pubblico e porta la band sui palchi più prestigiosi.

Nel 2008 sono ospiti del **Premio Tenco** al teatro Ariston di Sanremo e la nota rivista musicale XL de "La Repubblica" assegna 5 stelle all'album inserendo il singolo "La Sinfonica Sociale" nella "migliore compilation possibile del mese di Dicembre"

Vincono il **Premio della Critica a Musicultura 2009**, assegnato dalla Stampa specializzata all'artista più meritevole "per essere riusciti ad affrontare con coraggio e sagacia il tema della morte, ben oltre l'aspetto scaramantico, grazie ad una scrittura evocativa ed ironica, affidata ad un impianto musicale di nobile profilo popolare".

Nel 2010 sono in tour con **Paola Turci** per i teatri storici delle Marche, suonano in concerto al LIVE FORUM di Assago insieme all'istrionico **Morgan** e sono invitati a prendere parte al doppio cd realizzato dal **Club Tenco** e dal **MEI**, distribuito da **Warner Music**, *La leva cantautorale degli anni zero*, per la valorizzazione della nuova canzone d'autore.

### LE CORDEPAZZE SONO;

Alfonso "Fofò" Moscato : Voce e chitarra

Michele Egg Segretario: Suoni sintetici

Vincenzo Lo Franco: Batteria

Francesco Incandela: Violino, Mando elettrico

### HANNO DETTO DI LORO

"[Le Cordepazze] Insieme sono arrivati al primo disco , I Re Quieti, e insieme sono capaci di riempire il cielo di nuvole grigie, barattando la luna col temporale e il temporale con un tempo ancor meno normale." **Annino La Posta – Il Cantautore**