

IAN SIEGAL

Ian Siegal oggi rappresenta la punta di diamante della scena blues britannica e viene considerato il massimo esponente del genere. Proviene da Londra, cantante, chitarrista e compositore, e propone uno spettacolo assolutamente originale e coinvolgente. Nel corso degli ultimi anni la carriera di Ian Siegal ha subito una forte impennata, sia per l'attenzione rivolta dal pubblico e dai media ai suoi spettacoli (quasi sempre sold out!), sia per i suoi lavori discografici "Meat & Potatoes", "Dust" e "Swagger" che dimostrano come Siegal riesca a coniugare con successo la sua originalità con vere sonorità blues, senza cadere in clichè e riproposizioni di passato. Fino ad arrivare all'album "The Skinny" con cui Ian ha guadagnato la nomination come migliore "contemporary blues album" ai BMA 2012, con il progetto insieme ai fratelli Dickinson ed Alvin Youngblood Hart.

Ian Siegal, nel corso degli ultimi 5 anni, ha collaborato con il "gotha" del blues mondiale e molte parole sono state spese per descrivere lo stile di questo artista. Da Bill Wyman a Jeff Beck, da John Lee Hooker Jr. a Jimmie Vaughan, il verdetto è unanime...è un grande! La prestigiosa rivista musicale americana "MOJO MAGAZINE" ha classificato il suo ultimo album come miglior CD di blues del 2009, a livello mondiale, definendo Ian "One of the most gifted singers and songwriters in contemporary blues". La sua popolarità lo porta ad esibirsi in tutto il mondo.

Contemporary Blues Album of the Year – BLUES MUSIC AWARDS NOMINATION 2012

Male Vocalist of the Year – BRITISH BLUES AWARDS 2011

Blues Band of the Year – BRITISH BLUES AWARDS 2010

Blues Album of the Year – MOJO magazine '09

MIKE SPONZA

Con l'uscita a luglio 2011 del doppio album "Continental Shuffle", inedita e innovativa iniziativa discografica che vede coinvolti nel progetto artistico 35 musicisti di 13 paesi europei, il chitarrista, cantante e compositore italiano Mike Sponza, consolida ulteriormente nonche' ampiamente, la sua immagine sulla scena blues internazionale. Dopo 20 anni d'intensa carriera artistica - che lo hanno visto on stage nei piu' blasonati festival dedicati al

Chicago sound - e discografica, si conferma, senza alcun dubbio, come uno dei protagonisti di maggior spicco del blues europeo. La fortunata partnership musicale (artistica) con Bob Margolin, il leggendario membro della Muddy Waters Band, oltre a una granitica amicizia, si e' concretizzata in quattro intensi tour da un capo all'altro dell'Europa, con concerti "sold out" in Francia, Germania, Olanda, Belgio, Danimarca, Ungheria, Slovenia, Serbia, Croazia e Austria. Un successo ampiamente testimoniato da una copiosa rassegna stampa, tanto e' vero, che Bob ha deciso, pressoché su due piedi, di incidere assieme alla Mike Spoinza Band - una band italiana - l'album "Blues around the world", pubblicato negli Stati Uniti dall'etichetta Vizztone Record, uscito a marzo 2012. Album che i magazine americani di settore, hanno già recensito come "the strongest album" della carriera da solista di Margolin. Che ad aprile, e quindi nel giro di poche settimane, si era già saldamente posizionato al 15mo posto nelle classifiche blues statunitensi. Il "guru del blues italiano" (Corriere della Sera nel 2009), "il più visionario bluesman europeo" (la rivista inglese Blues Matters 2009): questi alcuni tra gli entusiastici appellativi che Mike si e' guadagnato negli anni da parte dei media, assieme a numerose recensioni a 5 stelle, interviste e copertine sui più autorevoli magazine europei, musicali e non. Grande sostenitore della collaborazione tra musicisti, dal 2006 si esibisce regolarmente con Ian Siegal, acclamato come il più importante bluesman inglese contemporaneo, con i performer inglesi Georgie Fame e Dana Gillespie, americani Joyce Yuille, Angela Brown, Carl Verheyen. E in passato, anche con il compianto Louisiana Red. Dal 2005 e' l'anima e il promotore dell'unico "collettivo blues" internazionale stabile, il progetto musicale "European Blues Convention".

Granitica la spina dorsale della Mike Spoinza Band, che si avvale di una sezione ritmica tra le più "robuste" d'Europa. Vale a dire, Mauro Tolot al basso e Moreno Buttinar alla batteria.

Per il 2012 la band ha in mente di andarci giù pesantemente con uno show denso di blues moderno, composto esclusivamente da brani originali, che pescano senza paura sia dal sound delle radici, sia dal R&B, dal rock e dal soul.

Line up:

IAN SIEGAL - voce/chitarra

MIKE SPONZA - voce/chitarra

MAURO TOLOT - basso/voce

MORENO BUTTINAR - batteria