



# Promo Music

Presenta

**GHERARDO COLOMBO**

IN

**FREEDOM... IMPARARE LA LIBERTÀ**

e con **Sara Colombo, Dj Neelo e Cosimo Damiano Damato**

Performance live di **TOMMASO PIOTTA**

**REGIA DI COSIMO DAMIANO DAMATO**

La scena ricrea la classe di un'onirica scuola elementare. In scena Gherardo Colombo ci ricorda il professor John Keating de "L'attimo fuggente", racconta la libertà con la stessa passione e guizzo poetico di Robin Williams. Colombo si rivolge al suo "Todd", un giovane ragazzo disincantato (Cosimo Damiano Damato) che cerca di capire il valore della libertà in un mondo di "diritti negati". A scandire lo spettacolo la performance live del rapper Tommaso Piotta che eseguirà alcune suite musicali tratte da i suoi dischi "Odio gli indifferenti" e a "Testa alta", riproponendo anche alcune canzoni ispirate al tema della libertà scritte dai grandi cantautori italiani. Colombo racconta anche la bellezza e la poesia della Costituzione che in scena assume le sembianze di una giovane ragazza (Sara Colombo) regalandoci pagine di grande poesia civile attingendo dal *Piccolo Principe* passando per *La Leggenda del Grande Inquisitore* di Dostoevskij. Gherardo Colombo si fa demiurgo della libertà raccontando la bellezza della Costituzione ed i fondamenti della libertà in un dialogo appassionato ed appassionante fra un maestro ed un allievo, fra un padre ed una figlia, fra la storia ed il futuro: alla ricerca di valori conquistati attraverso grandi/piccole battaglie in tutto il mondo. Lo spettacolo si ispira al saggio di Colombo "Imparare la libertà", i testi sono di Gherardo Colombo e Cosimo Damiano Damato che firma l'adattamento dei testi e la regia dello spettacolo.



“Credo che la libertà - racconta Colombo - sia uno dei beni che gli uomini dovrebbero apprezzare di più. La libertà è come la poesia: non deve avere aggettivi, è libertà”.