

Bio aggiornata della band in sintesi:

1996: I Matrioska nascono nell'hinterland milanese con l'intento di proporre una musica ballabile, di confine tra pop, rock, punk e ska, rigorosamente in italiano. Il riscontro è immediato: le prime esperienze "live" confermano le qualità artistiche della band e registrano un crescente interesse da parte del pubblico. Dopo il felice debutto al Palavobis di Milano, la band si esibisce in tutti i più importanti locali dell'area milanese. Suonano al "Salone della Musica" di Torino e debuttano in Svizzera e in Francia. Alle soglie del 2000, il gruppo è ormai una delle realtà più interessanti del panorama rock indipendente italiano. "Passi se è la prassi" è la prima release ufficiale dei Matrioska ed entra subito nella classifica "Borsa Indies" della rivista "Musica & Dischi", affiancata da radio locali e nazionali che trasmettono il singolo "Veritiero Gionatta". Nel 2000 la band è ospitata da Roberto Vecchioni nel suo tour estivo "Canzoni e Cicogne" in tutta Italia, conclusasi con una memorabile esibizione in Piazza Duomo a Milano, che ha visto Antonio Di Rocco duettare con il premio Nobel Dario Fo. Presentato "Stralunatica", il nuovo album, al Rolling Stones di Milano, la matrice pop e punk è sempre più consistente, il singolo "Che velocità", trasmesso in esclusiva dal canale televisivo "All Music" e la forte partecipazione di pubblico in tutta la penisola porta i Matrioska ad un incessante e proficuo periodo di performances live. Con "La domenica mattina", il terzo disco ufficiale, entra nella classifica di All Music "Charts" raggiungendo la 5a posizione. In estate i Matrioska partecipano al "Tora Tora Festival". Il quarto album, "La prima volta", onora i primi 10 anni di carriera artistica raccolti a seguire in un disco "live", dal titolo "Lo strano effetto che fa", promosso dal singolo "Partita di pallone". Dopo quattro album all'attivo e un curriculum di tutto rispetto, la band raccoglie le idee per una nuova sfida musicale. Riorganizzato l'assetto artistico e musicale della band, Antonio Di Rocco, da sempre leader e compositore, inizia una stretta collaborazione artistica con l'etichetta Tam Tam Studio Recordings per preparare il nuovo album: "Cemento" in uscita nel 2013.