

Biografia

I Milanesi "GLI IMPOSSIBILI" sono, al pari de Punkreas e dei Derozer, tra le band protagoniste della seconda generazione Punk Rock nazionale.

Nati nel 1994, la formazione iniziale vede Araya (chitarra e voce) e Becio (batteria e cori) provenienti dagli Anarkoids ed Ale (basso e cori) già negli Antistress.

Influenzati principalmente dai Ramones, GLI IMPOSSIBILI vantano riferimenti come Queers o Screeching Weasel: canzoni da un minuto e mezzo, testi "funny", birra a fiumi....

Nel 1995 il gruppo partecipa con il brano "Cani Blu" alla compilation "O! Against Silvio", che gli permise di ottenere, almeno per un certo periodo, un seguito tra gli skin.

Successivamente, la band si esibisce più volte live finchè Becio non si unisce ai Killjoint.

Prima di lasciare definitivamente Gli Impossibili, Becio registra con il gruppi un demo intitolato semplicemente "Punk Rock" e, nel 1995, torna per un'apparizione in due brani pubblicati sulla compilation "Flower punk rock".

Nel contempo, Davide, ex Walkers, si unisce alla band per registrare "Impossimania" (TVOR): sedici pezzi di puro e fulminante punk rock senza fronzoli. Il cd ottiene positive recensioni sia dalle riviste specializzate italiane, sia dalla madre di tutte le fanzines, l'americana "Maximun r'n'r", che lo giudica migliore rispetto agli utlimi lavori di Queers, Screeching Weasel e Riverdales.

Nel 1997 il gruppo si mette alla prova con uno split ep con i Derozer, "Giorni duri", a cui seguono nel 1999 "Contro tutti" e nel 2000 "Ribelli ed Impossibili".

Il 2005 è l'anno de "Ve Le Suoniamo Ancora": registrato al Malibù Studio di Milano, tredici brani inediti, una riedizione de "La mia bicicletta" e la cover di Vasco Rossi "Ti taglio la gola".

Nel 2007, un nuovo cambio di formazione: Daniele (batteria) e Claudio (basso) iniziano l'avventura a fianco di Araya registrando una cover di "Halloween" dei Misfits per la compilation Punk '77-07 prodotta da Tre Accordi Records.

Nel 2008 a Gli Impossibili si aggiunge Teo, seconda chitarra. Con lui, il gruppo dà alle stampe "Alcol e Furore", primo cd completamente autoprodotta, con una formula sonora rinnovata, meno melodica e più vicina all'HC.

Anche i testi si fanno più maturi: dall'impegno politico contro gli OGM, alla denuncia di una società vuota, ai problemi del carovita...

E ora, nel 2011 GLI IMPOSSIBILI sono pronti a stupirvi con "Senza Ritorno", il secondo album interamente autoprodotta.....

DOPO 17 ANNI ANCORA SULLA SCENA!!!!!!!!!!!!!!